"CATTANEO - DELEDDA" **MODENA**

Strada degli Schiocchi 110 - 41124 Modena - tel. 059/353242

C.F.: 94177200360 Codice Univoco: UFQMDM









http://www.cattaneodeledda.edu.it

Cattaneo-Deledda

mail: morc08000g@istruzione .it

pec: morc08000g@pec.istruzione.it

A CHALLENGE IN EUROPEAN PROFESSIONAL DEVELOPMENT



EC Project Number: 2018-1-IT02-KA101-047792 Key Action: Learning Mobility of Individuals Action Type: School education staff mobility



UDA di asse Professionale

Docenti: Roberta Brunazzi e Daniela Cristofori

Discipline: Tecnologie e tecniche di rappresentazioni grafiche, Laboratorio tecnologico ed esercitazioni

tessili

AS 2018/19

1. Titolo UDA	Borse e gonna a ruota realizzati con la tecnica del Tie-Dye e dello Slashing
2. Contestualizzazione	L'UDA si baserà sulla realizzazione di 4 borse e di una gonna a ruota, realizzate con la tecnica del Tie-Dye e una borsa eseguita con la tecnica dello Slashing. Gli obiettivi prefissati sono: 1. sviluppare la collaborazione tra pari attraverso il lavoro di gruppo; 2. aumentare le capacità di problem solving; 3. acquisire un metodo di lavoro che può essere trasferito in un contesto lavorativo
3. Destinatari	Classe 2G, indirizzo Produzioni Tessili Sartoriali
4. Monte ore Complessivo e periodo	20 ore Dal 15/01/2019 al 15/05/2019
5. Compito di realtà	Le studentesse devono realizzare quattro borse e una gonna a ruota e saper: 1 scegliere i colori e i tessuti adatti per la realizzazione; 2 comprendere la metodologia da eseguire nell'ambito della modellistica; 3 capire le tecniche di confezione

6. Prodotti finali da realizzare	1 Gonna: Gonna a ruota a 4/4 asimmetrica, con cucitura sul fianco, cerniera invisibile e fascione accostato con ganci. La parte anteriore è più corta rispetto la parte posteriore. Il tessuto utilizzato è sintetici e stampato con la tecnica del Tie-Dye da alcune studentesse 3 Borse: Borse tipo shopper di forme diverse realizzate in tessuto e banner con la tecnica del Tie-Dye 4 Borsa: Borsa tipo shopper realizzata in tessuto con la tecnica dello Slashing		
7. Saperi	Conoscenze 1 Conoscere il procedimento di costruzione dei modelli delle borse. 2 Conoscere le tecniche di confezione e gli abbinamenti di colori	Abilità 1 Saper realizzare in modo corretto i modelli delle borse; 2 Saper confezionare in modo preciso ed esatto la borsa progettata; 3 Saper abbinare i colori per ottenere un effetto gradevole.	
8. Competenze	1 Trasferire le abilità acquisite nel contesto lavorativo; 2 realizzare dei prodotti di qualità.		

Griglia di valutazione per l'attribuzione dei punteggi

Indicatore (correlato agli obiettivi della prova)	Punteggio max per ogni indicatore (tot. 20)
Conoscenza dei criteri di funzionalità, estetica e scelta dei materiali nella progettazione di un prototipo artigianale	4
Conoscenza e applicazione delle regole di modellistica per la costruzione del cartamodello	4
Conoscenza delle tecniche di confezione industriale	4
Abilità nell'esecuzione dell'accessorio	4
Qualità del prodotto (coerenza tra i criteri estetici e funzionali)	4